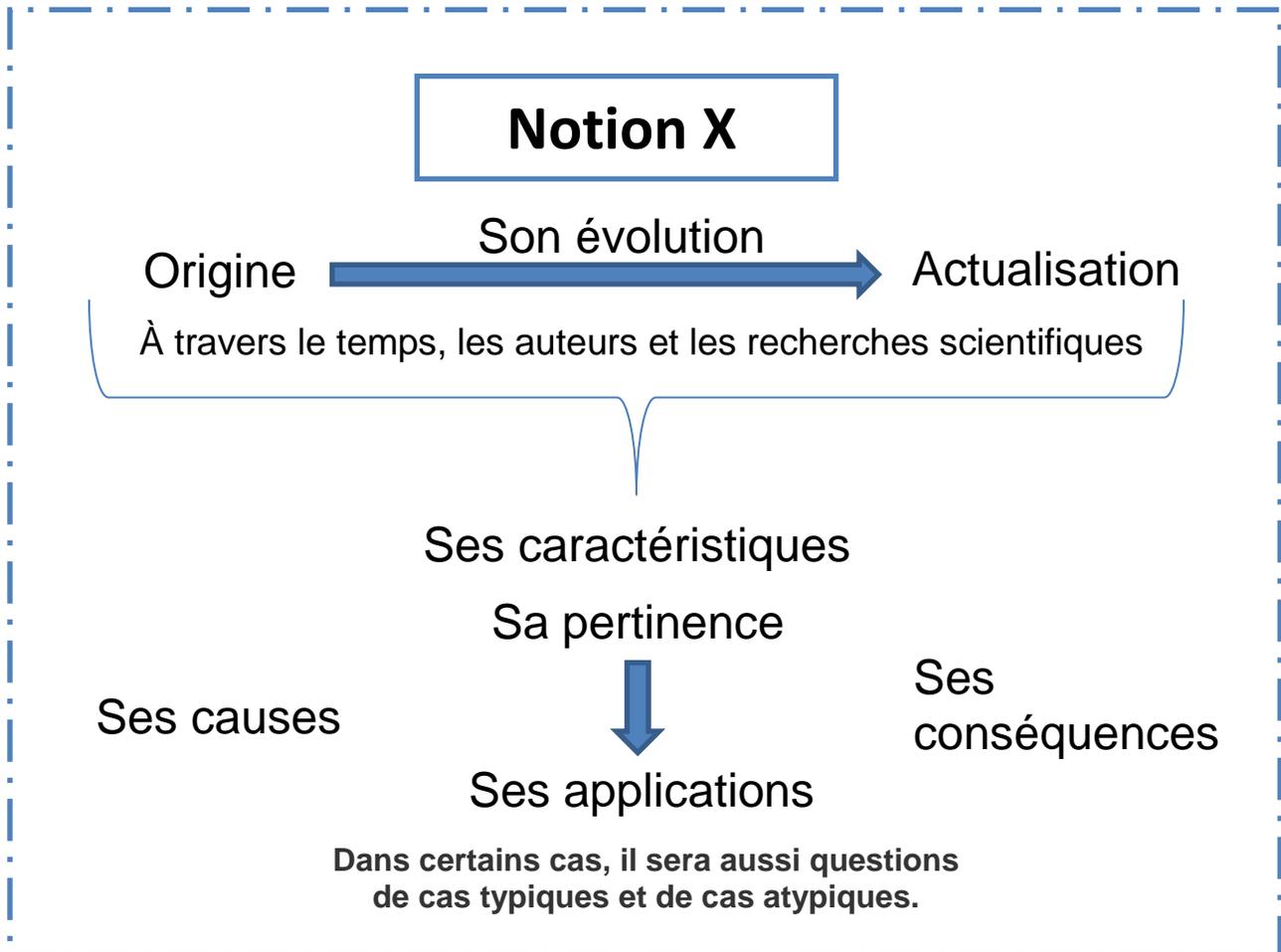


De manière habituelle, l'enseignement d'une notion (un concept, un phénomène, un mécanisme ou une théorie) comporte les éléments suivants :



Quoi noter ou annoter

La thématique, la notion, les enjeux ou le mécanisme

L'origine, le contexte d'émergence ou de recherche, les causes ou préalables

Les concepts et les définitions; les termes et leur signification

Les dates; auteurs; recherches/études

La théorie, l'argumentation, preuve scientifique ou démarcher de résolution

Les applications, exemples, mises en contexte, étude de cas ou exercices

typiques et atypiques

Comment noter ou annoter

Que vous preniez des notes de manière manuscrite ou à l'aide de votre ordinateur, il n'est pas recommandé de tout noter. Les notes de cours devraient constituer un compte rendu des éléments jugés pertinents. Par peur d'oublier des éléments, plusieurs étudiants essaient de tout prendre note, mais cette stratégie peut engendrer, d'une part, une surcharge cognitive et, d'autre part, une perte d'énergie : les ressources déployées à la transcription ne peuvent pas être utilisées au traitement de l'information qui, lui, favorise la compréhension.

La prise de notes suppose d'être en mesure d'écouter, de questionner, de sélectionner et d'écrire. Ces activités, plus souvent qu'autrement, se vivent de façon simultanée; il est donc important d'être disponible pour maximiser votre concentration. Si vous enregistrez vos cours, assurez-vous, d'une part, d'en avoir le droit et d'autre part, d'utiliser des repères pour retrouver facilement les informations à réécouter et d'éliminer les éléments superflus. Tout comme il n'est pas recommandé de recopier intégralement vos notes de cours, il n'est pas recommandé de réécouter intégralement le cours. Les stratégies de prises de notes sont semblables à celles de l'annotation; on peut dire que la prise de notes est l'annotation d'un discours oral.

Comment noter ou annoter

❶ La **numérotation** : Ordonner, hiérarchiser, marquer une quantité

L'**encadrement** ou l'**encerclement** : repérer les principaux concepts clés et les relier à leur définition.

Le **soulignement** ou le **surlignement** (2 ou 3 couleurs) : marquer des éléments importants qui se rapportent aux mots ou concepts clés.

↪ La **flèche** : faire des liens

Les **sigles** (), ou abréviations en marge : repérer facilement

arg ou A1, A2, pour arguments; EX pour les exemples; etc.

☰ Les **commentaires** : créer des relations avec des idées travaillées antérieurement, résumer ou ajouter des informations complémentaires

? Le **point d'interrogation** : signaler une difficulté ou incompréhension

≠ ☆ Le **dessin ou pictogramme** : faciliter la mémorisation ou le repérage des éléments.